

20 11 Eté de Théâtre de Rue au Relecq-Kerhuon



**samedi 9 juillet / dimanche 24 juillet / dimanche 14 août
samedi 27 août / dimanche 11 septembre**

Calendrier de l'été 2011 du Théâtre de rue au Relecq-Kerhuon

Depuis 2008 la Ville du Relecq-Kerhuon et le Centre National des Arts de la Rue s'associent avec la volonté de cultiver **un territoire commun d'expérimentation et d'écriture de théâtre de rue**.

Tout au long de l'année, la Ville et le Fourneau co-écrivent des rendez-vous originaux avec des compagnies en résidence de création, en expérimentation publique, et en proposant des rituels artistiques tels que **Les Pique-Niques Kerhorres** et **La Nuit Singulière**.

Cet été, 5 Pique-Niques sont proposés dans des lieux insolites et remarquables de la Ville. Autant d'occasions de partager en famille, entre collègues ou entre amis des émotions artistiques dans l'espace public.



Samedi 9 juillet à 19h12 – **Le Pique-Nique Républicain**, au Parc du Gué Fleuri

Dimanche 24 juillet à 19h33 – **Le Ciné-Pique-Nique du Dimanche soir**, chemin du Garigliano (accès rue Victor Segalen)

Dimanche 14 août à 18h18 – **Le Pique-Nique Boule de Cristal**, au lavoir (rue de la Fontaine)

Samedi 27 août à 19h12 – **Le Pique-Nique SAMUse**, à Kergleuz

Et pourquoi pas un « Utopique Retour de Pique-Nique » ? le dimanche 28 août à 10h10... à Kergleuz

Dimanche 11 septembre à 12h32 – **The Pic-Nic on the Bridge**, sur le Pont Albert Louppe

5 rendez-vous où les habitants et visiteurs de passage, sont invités à apporter nappes à carreaux et manger à partager autour d'une ou plusieurs émotions artistiques...

Le Pique-Nique Républicain

Samedi 9 juillet – 19h12 – Parc du Gué Fleuri

BaroloSolo à 19h12, Pique-Nique à partir de 20h00, La Belle Image à 21h03 et feu d'artifice à 23h30

BaroloSolo

Le Chariot ² (au carré)

Villesquelande (11) – Création 2005

Cirque de rue – 50 mn – tout public

Un spectacle qui se regarde comme on regarde les gens qui passent, simplement. Son vélo pour maison, sa musique pour chanson, ses trois chaises comme une invitation...Il arrive, s'installe pour partager un thé, juste un petit moment, histoire de se dire « Bonjour ! », de se détendre les doigts de pieds. Il arrive avec son cirque, ses bricoles de l'ordinaire et puis se met à chanter. Aujourd'hui il fait son spectacle en kilt et « parle » l'anglais. Et oui, il lui faut l'english touch pour préparer une tournée in-ter-na-tio-nale ! P S : no problem pour every body, he can translate everythink.



La Belle Image

La Buya del Fandango

Baule (45) – Création 2010

Bal de rue musical et interactif – 2h30 – tout public

Les 13 musiciens-danseurs de La Belle Image invitent le public à laisser son quotidien au vestiaire et à prendre place sur le parvis du Gué Fleuri, devenant ainsi les acteurs de ce bal endiablé. La musique résonne, les sons chaleureux de la fanfare envahissent la rue, le sol entre en vibration sous les pas des danseurs et des passants. Comment refuser la main d'un musicien invitant à la danse le temps d'une cumbia qu'il interprète tout en vous guidant de son déhanché ?



La soirée sera clôturée par un son et lumière pyrotechnique

Le Ciné-Pique-Nique du Dimanche soir

Dimanche 24 juillet - 19h33 - Chemin du Garigliano (accès rue Victor Segalen)

Matière Première à 19h33, Pique-Nique à partir de 20h30, Annibal et ses éléphants à 22h12.

Matière première Soupe Sound System

Pailhes (09) - Création 2001

Musique et théâtre de Rue - 50 mn - tout public

Booster Kingston et General XL sont 2 rappers déterminés au caractère totalement inoffensif. Leur passé parfois difficile, leur combat quotidien, leur rêve américain sont autant de tribulations qu'ils nous livrent en posant un regard Hip Hop sur les choses. "Envoyer des versions" et "tomber de méchants lyrics" sont des missions qu'ils se sont inventées. Si leur style s'affirme comme étant bien déagagé, ils n'ont cependant qu'un seul but : "tout déchirer !"



Annibal et ses éléphants Le Film du Dimanche Soir

Colombes (92) - Création 2011

Théâtre forain - 90 mn - tout public

Un spectacle de cinéma forain pour sept comédiens, musiciens, bruiteurs, projectionnistes. Huit bobines du premier western de long métrage français. Neuf intermèdes théâtraux interpellant le spectateur sur la projection en cours. Quatre vingt dix minutes de fantaisie théâtre-cinématographique ludique, pédagogique, burlesque et émouvante. La famille Annibal projette de façon archaïque un film muet dont elle réalise en direct la bande-son : dialogues, musique, bruitages... Les spectateurs sont invités à l'écriture du scénario en direct, mais si leurs choix scénaristiques sont mauvais, les acteurs se réservent le droit de se rebeller !



Le Pique-Nique Boule de cristal

Dimanche 14 août - 18h18 - au lavoir (rue de la Fontaine)

Emma la Clown à 18h18, Paco durant le Pique-Nique à partir de 19h00.

Emma la Clown

Emma la Clown, voyante extralucide

Pordic (22) - Création 2011

Clown de rue - 40 mn - tout public

Emma la clown a des accointances avec l'au-delà et un don pour les sciences occultes. Avec une grande mauvaise foi, et sans aucune limite, elle se propose d'aider les gens qui ont besoin d'elle pour aller mieux... Depuis sa caravane, ouverte sur un côté pour le public installé en demi-cercle Emma la clown abordera toutes les techniques occultes, tarots, boule de cristal, marc de café, connexion en direct avec les esprits...La caravane ne finira peut-être pas entière, les spectateurs peut-être pas rassurés...



Et durant le pique-nique, **Paco**, musicien qui travaille notamment avec la compagnie Tango Sumo, Avolo ou encore Teatr Piba, nous plongera avec son accordéon dans une ambiance musette, entre valse et tango.

Le Pique-Nique SAMUse

Samedi 27 août – 18h32, à Kergleuz (près de la Maison Municipale des Associations, 4 rue Gay Lussac)

En bonus à 18h32 : Le S.A.M.U. Plasticomédie, à 19h12 : Joe Sature et ses Joyeux Osselets, à partir de 20h15 Pique-Nique ponctué par A bout de souffle, la petite fanfare joyeuse du S.A.M.U.

Le S.A.M.U. Plasticomédie

Pierrefitte sur Seine (93) – Création 1986

Tour du monde musical participatif – 40 mn – tout public

A l'occasion de ses 30 ans, le S.A.M.U. (Section Artistico Musicale d'Urgence) offre une représentation de *Plasticomédie*, le spectacle qui les a fait connaître et qui a été accueilli dès 1986 au Festival La Tête et Les Mains (Plaine de Camfrout au Relecq-Kerhuon). Deux employés d'une patrouille plastique, équipés de leurs conteneurs à musique réglementaires interviendront à Kergleuz. Leur mission ? La musicalisation radicale et systématique de la voie publique.



Joe Sature et ses Joyeux Osselets Hors Service

Caen (14) – Création 2006

Brochette de serveurs à la rue – 60 mn – tout public

Quatre serveurs détournent sans vergogne les us et coutumes du service « à la française » au gré de leurs ennuis, de leurs manies, de leur grain de folie aussi : situations loufoques, coups fourrés, chansons avariées, chorégraphies improbables, décalages dérapants et dérapages décapants ... Tout est prétexte à chasser l'ennui pour cette brigade de serveurs à la rue !



Le S.A.M.U. A bout de souffle

Pierrefitte sur Seine (93) – Création 1987

Petite fanfare joyeuse – 45 mn – tout public

Trois vieillards polissons et une mamie à poigne promènent un regard surpris sur le monde et leurs rhumatismes. Armés d'un soubassophone, d'un trombone et de saxos, ils slavent, jazzent, et même rockent. Arrive un accordéon et les voilà qui chansonnet et balmusettent.



Utopique Retour de Pique-Nique

dimanche 28 août – Départ 10h10, à Kergleuz (devant la Maison Municipale des Associations, 4 rue Gay Lussac)

Le S.A.M.U. Et pourquoi pas... !?

Pierrefitte sur Seine (93) - Création 2007

Utopie déambulatoire – 60 mn – tout public

Comme vous le savez peut-être, l'Association U.T.O.P.I. (Union Tranquille des Ouvriers Philosophes Inventeurs) a été chargée de recevoir en 2011 la "13ème Rencontre Utopique" dans la commune libre de Kergleuz en le Relecq-Kerhuon. A cette occasion, guidés par l'équipe de bénévoles de cette dynamique association, les utopistes de tous horizons sont conviés à cette rencontre afin de découvrir les 3 projets sélectionnés pour la Bourse "l'Utopie d'or"...





The Pic-Nic on the Bridge

Dimanche 11 septembre - 12h32 - sur le Pont Albert Louppe

Dans le cadre du réseau européen ZEPA, le Fourneau et la commune du Relecq-Kerhuon invitent deux compagnies d'Outre-Manche et la compagnie quimpéroise Eostiged ar Stangala (championne de France de Danse Bretonne 2011) pour un brunch britano-kerhorre.

Pique-Nique et autres surprises à partir de 12h32, Strangelings à 14h33, Tumble Circus à 15h15 et Eostiged Ar Stangala à 16h16.

Eostiged ar Stangala

La Sorcière

Quimper (29) - Création 2011

Farce chorégraphiée - 60 mn - tout public

Dans la série des contes fantastiques de Bretagne, voici l'épisode consacré à la maléfique sorcière de Trequefellec ! Après *Courants Épiques*, parade de rue créée en 2008 et accueillie la même année dans le centre-bourg de la commune, les danseurs de Quimper poursuivent leur travail chorégraphique dans l'espace public. Un spectacle entre tradition humour et modernité...



Strangelings

Tandem

Angleterre - Cirque acrobatique humoristique

45 mn - tout public

Deux hommes, deux roues et de grandes chaussures improbables. Les Strangelings ont tout réduit à l'essentiel. Du grand cyclisme acrobatique pour têtes brûlées, des numéros aussi beaux que périlleux et un final sur tentative d'évasion encore jamais vu avant !



Tumble Circus

Up Above !

Irlande - Cirque de rue

45 mn - tout public

La compagnie irlandaise Tumble Circus souhaite que les gens reviennent au cirque. Pour cela, rien de mieux que la rue. Pas besoin de paillettes ni de fanfare, quant aux animaux, ce sont les deux acrobates... C'est non sans humour et parfois de manière hasardeuse qu'ils nous montrent leur talent. Tout y passe, pour des sensations fortes garanties !



Le réseau européen ZEPA

Dans le cadre du programme européen INTERREG IV (ZEPA*), le Centre National des Arts de la Rue le Fourneau s'associe à 8 structures et institutions en France et en Angleterre. Sous l'égide de la Communauté Européenne, cet innovant réseau transfrontalier vise à favoriser la circulation des spectacles et des populations d'un côté et de l'autre de la Manche. La première phase de développement du projet porte sur la période 2008-2012.

* Zone Européenne de Projets Artistiques

Trois axes majeurs soclent le projet ZEPA :

- Le rayonnement et l'irrigation des territoires
- La coopération dans le cadre de projets artistiques de territoires
- Le développement d'un échange durable autour des patrimoines vivants des territoires

Dans le cadre du réseau européen ZEPA, le Fourneau et la commune du Relecq-kerhuon invitent deux compagnies d'Outre-Manche et la compagnie quimpéroise Eostiged ar Stangala pour un brunch britano-kerhorre.



www.zepa9.eu