

ÉTÉ DE THÉÂTRE DE RUE AU RELECQ-KERHUON



Les Pique-Niques Kerhorres
Théâtre de Rue au Relecq Kerhuon

2013

MARDI 16 JUILLET / DIMANCHE 28 JUILLET
SAMEDI 3 AOÛT / SAMEDI 17 AOÛT
DIMANCHE 15 SEPTEMBRE

Le Relecq  **Kerhuon**

 **LE FOURNEAU**
CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE | BREST

www.mairie-relecq-kerhuon.fr
www.lefourneau.com/lerelecqkerhuon

Calendrier de l'été 2013 du Théâtre de rue au Relecq-Kerhuon

Depuis 2008 la Ville du Relecq-Kerhuon et le Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau s'associent avec la volonté de cultiver un territoire commun d'expérimentation et d'écriture de théâtre de rue. Tout au long de l'année, la Ville et Le Fourneau co-écrivent des rendez-vous originaux tels Les Pique-Niques Kerhorres ou La Nuit Singulière.

Cet été, 5 Pique-Niques sont proposés dans des lieux insolites ou remarquables de la Ville. Autant d'occasions de partager en famille, entre collègues ou entre amis des émotions artistiques dans l'espace public.



Au plaisir de vous retrouver aux quatre coins du Relecq-Kerhuon, pour cette 6ème édition des Pique-Niques Kerhorres !

LE PIQUE-NIQUE DES PRAIRIES

MARDI 16 JUILLET À 19H12

PETE SWEET U.S.A.

MEET PETE SWEET (CRÉATION 2008)

CIRQUE (40MN)



Knut Reimann

Dans son charmant one man show, Pete Sweet se révèle un mélange de clown à l'ancienne et de binoclard hilare à la langue bien pendue.

Autodidacte, il chante, danse, jongle et avec un peu de chance vous pourrez participer !

Et peut-être vous fera-t-il son numéro d'équilibriste sur monocycle... perché en hauteur sur une corde !

Un spectacle où prouesses et performances sont au rendez-vous.

ÉQUIPE ARTISTIQUE :

De et avec : Pete Sweet

CONTACT

www.slackrope.com



La compagnie est invitée grâce au réseau ZEPA auquel participe le Centre National des Arts de la Rue le Fourneau.

LE PIQUE-NIQUE GAMBETTA

DIMANCHE 28 JUILLET À 17H33

LES SŒURS GOUDRON (CHABEUIL (26))

LES SŒURS GOUDRON (CRÉATION 2011)

SPECTACLE DÉAMBULATOIRE MUSICAL (1H20)



DR

Elles partagent le même dortoir au Centre de Réadaptation Sociale (C.R.S) «Des Primes Verts» et participent à l'atelier «Chants et expressions corporelles». C'est lorsque le Centre «Des Primes Verts», ferme ses portes, pour cause de non reconduction des subventions, qu'Hélène Maurisse, avide de gloire et de pouvoir, décide de prendre sa revanche sur le monde du «Show Bizz». Accompagnée de ses fidèles chanteuses psychotiques, elle crée une chorale déambulatoire polyphonique qu'elle nomme : "LES SŒURS GOUDRON".

ÉQUIPE ARTISTIQUE :

Comédiennes-chanteuses : Elodie Bay, Cécile Hanriot, Amélie Lacaf, Elodie Happel, Emilie Happel
Emilie Bonnaud et Noémie Lacaf (remplaçante)

Regards extérieurs : Yannick Merlin & Emmanuel Moser (Cie Les Batteurs de Pavés - Suisse)

Diffusion/tournée : Delphine Litha

PARTENAIRES :

Co-production, accueils en résidences : "Quelques p'Arts..." Scène Rhône-Alpes Secteur Ouvert des Arts de la Rue, Boulieu-lès-Annonay (07)

CONTACT :

www.soeursgoudron.com

LE PIQUE-NIQUE BOIS DE KEROUMEN

SAMEDI 3 AOÛT À 18H18

RODE BOOM ET KURT DEMEY BELGIQUE

L'HOMME CORNU (CRÉATION 2009)

THÉÂTRE D'ILLUSION (1H)



Satya Roosens

L'Homme Cornu nous emmène dans un monde de rituels poétiques où la frontière entre imagination et réalité se réduit à un fil. Il dévoile les pensées intimes des spectateurs de façon mystérieuse. Les hasards deviennent alors des évidences et les mensonges tissent un filet pour y prendre au piège une lueur de vérité.

Qu'allons-nous croire ? Que voulons-nous croire ? Si nos pensées peuvent être lues, si nous pouvons être influencés et manipulés, alors... jusqu'où va l'espace public et où commence l'espace privé ?

ÉQUIPE ARTISTIQUE :

Créé et joué par Kurt Demey avec l'accompagnement musical de Joris Vanvinckenroye (contre bassiste)

PARTENAIRES :

Une proposition de Rode Boom et Kurt Demey
Avec de l'aide de la Communauté Flamande, Mira mirO, CNAR Boinot Niort et ZART

CONTACT :

www.rodeboom.be

LE PIQUE-NIQUE STE BARBE

SAMEDI 17 AOÛT À 19H12

ATELIER LEFEUVRE ET ANDRÉ BARBIÈRES (26)

ENTRE SERRE & JARDIN (CRÉATION 2009)
DUO CIRCASSIEN ET THÉÂTRAL (50MN)



Ces deux là n'ont rien en commun. Leurs apparences, leurs caractères et leurs buts les opposent. C'est la vivacité désorganisée contre l'intelligence de la paresse. Ils passent pourtant de concurrents à compères et complices. C'est leur monde. Les objets sont détournés de leur usage, c'est là leur poésie et c'est aussi leur cirque. C'est un lopin où tout pousse au sourire des gens. Ils n'ont de répit que le temps de ce qu'ils récoltent : le bonheur du public.

ÉQUIPE ARTISTIQUE :

Conception et interprétation : Didier André & Jean-Paul Lefeuve.
Production : Atelier Lefeuve & André. Par les Chemins

PARTENAIRES :

Production : Par Les Chemins Productions

CONTACT :

www.lefeuvre-andre.com

A PETIT PAS

CHAIRS VIEILLES (CRÉATION 2012)

THÉÂTRE DE RUE (55 MN)



Dans un parc, trois vieilles sur un banc : Louise, Marie-thé et Jeanine. "on baye aux corneilles ! on se tourne les pouces ! on attend !" *Chairs vieilles !* est une cérémonie urbaine et théâtrale, un voyage doux-amer dans le monde de ceux et celles qui n'ont plus rien à attendre. Louise, Marie-thé et Jeanine se sont échappées du plateau pour se promener dans les rues en donnant suite à *Je rentre à la maison*, création 2010 pour la salle. Des instants arrêtés comme autant de petits "dramaticules" centrés sur la même question : "qu'est-ce qu'il reste quand il ne reste plus rien ?"

ÉQUIPE ARTISTIQUE :

Mise en scène et écriture : Leonor Canales, jeu : Isabelle Elizéon, Frédéric Rebière, Yano Benay
pianiste : Christofer Bjurström, facteur de masque : Loïc Nebreda, factotum : Bastien Penvern

PARTENAIRES :

Coproduction : Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau à Brest, Festival Rue Dell Arte de Moncontour.
Soutien: Compagnie Tro-Héol

CONTACT :

www.apetitpas.fr

"LE RELECQ KERHUON ON THE BRIDGE"

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 2013

DE 10H10 À 18H18,

TOUT LE MONDE SUR LE PONT !

Un temps fort artistique est annoncé à la Pointe Ouest de la **Zone Européenne de Projets Artistiques**. En ce dimanche 15 septembre 2013 à partir de L'Albert-Loupe's Bridge, un vent de folie franco-britannique s'empare du Relecq Kerhuon pour 8 rendez-vous artistiques et conviviaux totalement éclatés et assurément décalés de 10h10 à 18h18 - french time !

Une programmation éclectique co-écrite par l'équipe du Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau et Matt Feerick, directeur artistique de la Cie anglaise Wet Pic Nic : des créations originales à découvrir, des spectacles à vivre et des instants de gourmandise à partager. De la plage des Sables Rouges à l'Anse de Camfout , une occasion unique de découvrir une partie du patrimoine naturel de la commune kerhorre.

Chaussez vos baskets, prévoyez le pique-nique dans le sac à dos, et tenez vous prêts, les échanges entre habitants et artistes européens sont en marche !!!

