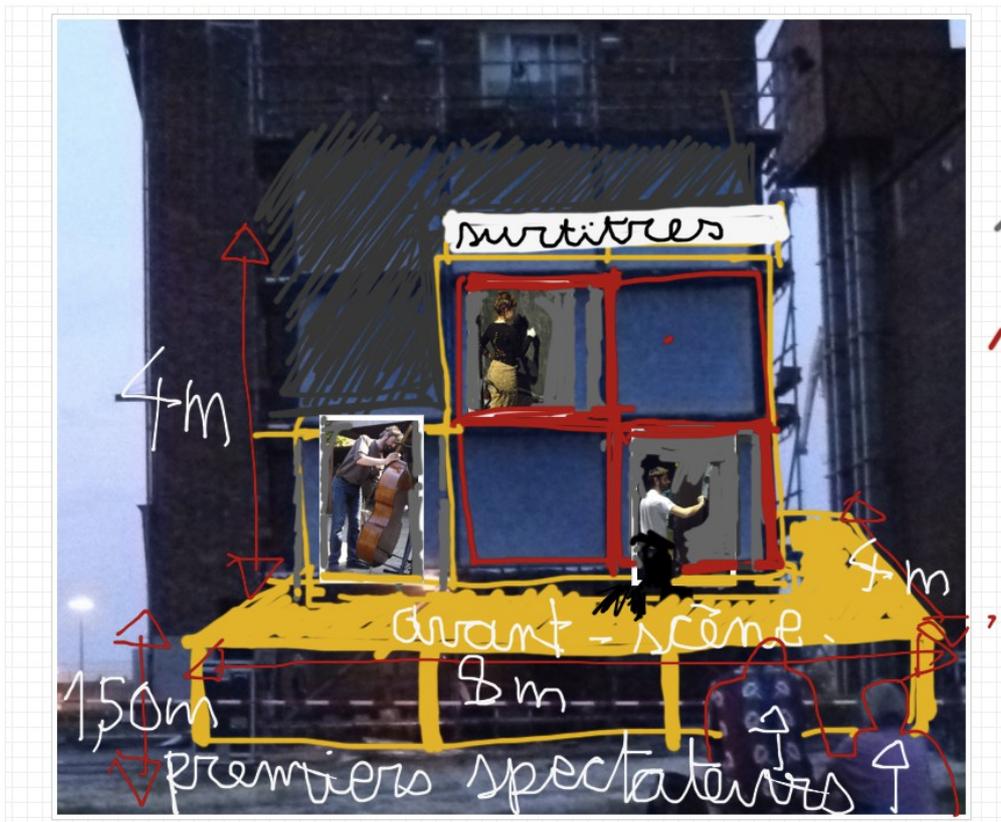


CRÉATION 2013

Aide à la création 2013



Crédit : DR

Avec *4 soleils*, la compagnie Lucamoros poursuit sa recherche entamée avec *Page Blanche* (accueillie en résidence de création au Fourneau en 2009 et programmée plusieurs fois en Pointe Bretagne) sur la représentation scénique du geste plastique. Ce spectacle qui verra le jour cette année trouve sa matière dans les chroniques écrites par Luc Amoros, parallèlement à son activité de mise en scène, et dans les questions dramaturgiques et scénographiques que pose sur scène, soir après soir, l'interprétation d'une œuvre plastique, en public, dans le temps de la représentation.

Voici un nouveau spectacle de chroniques, un spectacle-fragments, bribes de textes et éclats d'images.

Chroniques-regards-éblouis sur la beauté du monde, chroniques-regards-hagards sur l'absurdité de notre usage du monde, chroniques-regards-curieux sur d'autres visions du monde, de celles qui nous font parfois définitivement changer les nôtres.

Au fil des recherches et des expérimentations scéniques, se pose la question du statut des images dans la représentation théâtrale.

Après avoir accueilli la compagnie Lucamoros pour deux semaines de résidence à l'automne 2012 et programmé la présentation d'un premier brouillon public, le Fourneau poursuit son engagement auprès de cette équipe complice de longue date dans le cadre d'une aide à la création.

ÉQUIPE :

Écriture, mise en scène : Luc Amoros, composition musicale : Richard Harmelle, artistes en scène : Luce Amoros Augustin, Pierre Biebuyck, Brigitte Gonzalez, Itzel Palomo, Thomas Rebischung et Alexis Thépot, direction technique : Vincent Frossard, administration : Mathieu Desanlis, production et diffusion : Gwenaëlle Plougonven.

PARTENAIRES :

Co-productions et accueils en résidence : Le Fourneau à Brest (29), L'Atelier 231 à Sotteville-lès-Rouen (76) et Le Parapluie à Aurillac (15) – Centre Nationaux des Arts de la Rue.

Co-productions et pré-achats : La Comédie de l'Est – Centre Dramatique National d'Alsace, le Festival renaissance et l'ACB, Scène National de Bar-le-Duc – La Halle Verrière de Meisenthal et le Festival « Demandez Nous la Lune ».

La compagnie Lucamoros est conventionnée par le ministère de la Culture et de la Communication – direction régionale des affaires culturelles d'Alsace, subventionnée également par le Conseil régional d'Alsace, le Conseil général du Bas-Rhin et est soutenue par la Ville de Strasbourg.



LE FOURNEAU

CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE | BREST

CONTACT :

www.lucamoros.com