

Les Rias font danser tout Bannalec

Nicolas Morvan, président de la Cocopaq a lancé le cinquième festival de théâtre de rue à l'échelle de la communauté du pays de Quimperlé. Coup de gong.

19 h 12. Enfin presque puisque l'horloge de l'église du bourg s'est symboliquement arrêtée. Normal. À Bannalec hier soir, le temps était suspendu. Le temps de l'inauguration du festival de théâtre de rue, Les Rias. Finalement, c'est à 19 h 20, que Nicolas Morvan, président de la communauté de communes du pays de Quimperlé prend le micro pour souhaiter la bienvenue au public venu par milliers. « **Voici cinq ans que la Chimère, symbole du festival, est sortie des eaux de Moëlan, Clohars et Riec. Aujourd'hui, elle envahit Bannalec avec son théâtre de rue. Bienvenue dans votre festival.** » Michèle Bosseur lance le compte à rebours : « 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1 ».

Ambiance familles

Au coup de gong présidentiel qui suit, la musique résonne. Les regards se tournent dans la même direction. En l'air. « **Eh regarde ! Il est là.** » Il ? Antoine, le ménestrel. Grimpeur danseur dans son habit d'écaillés argentées. Il siffle puis se glisse sur le toit de la maison voisine, attrape son filin et commence sa progression aérienne jusqu'au clocher. Ses gestes aériens suivent la musique. « **Regarde ! Il grimpe au clocher !** » Souple, il passe les clochetons, et monte, monte jusqu'en haut du clocher. Regarde le soleil, salue le public, le soleil qui amorce sa descente à l'horizon. Grimpe encore avant de dénouer des rubans aux couleurs de l'arc-en-ciel. Les premières notes de la bombarde de Jean-Louis Le Vallégant l'accompagnent avec ferveur. Les notes fusent, le ménestrel danse. Magique. Et le talabarder zappe sa bombarde pour un saxo soprano courbé. Et la gavotte se met en danse autour de l'église. Le public, petit doigt dans petit doigt,



Tout le monde est entré dans la gavotte de Bannalec, pour inaugurer le festival Les Rias, dédié au théâtre de rue.

enchaine sa ronde. Avant une pluie de plumes.

Le public a de nouveau répondu présent au rendez-vous du théâtre de rue des Rias. Un rendez-vous initié par la communauté de communes et programmé par le centre national des arts de la rue, Le Fourneau, codirigé par Michèle Bosseur et Claude Morizur. Des milliers d'habitants sont

venus, habillés aux couleurs de l'arc-en-ciel, pour lancer les festivités. Des festivités qui essaient en cette fin de saison, dans huit des seize communes du territoire. Pour donner encore un air de vacances au Sud-Finistère.

Le succès de l'édition 2012 conforte ce nouveau festival dédié aux arts de la rue. 2013 s'annonce déjà comme

une belle marée. Plus de 500 bénévoles sont mobilisés jusqu'à dimanche dans les communes, 22 compagnies pour 50 rendez-vous artistiques en accès libre, des commerçants qui dans tous les bourgs jouent le jeu de l'animation... Aux Rias, petits et grands trouvent leur place... De spectacle.

Béatrice GRIESINGER.

Le dragage des boues reprend à Loctudy

Interrompu en juin, le dragage continue de diviser. Malgré la colère des pêcheurs, le conseil général reprend les opérations.



Des pêcheurs ont déposés des caisses de boue et de déchets devant le conseil général, hier soir.

Démarré le 12 mars dernier, le dragage des ports de Loctudy et de Lesconil a été interrompu en juin. Les travaux de dragage, en faveur de l'aménagement et de la modernisation des infrastructures portuaires a en effet créé la polémique avec les pêcheurs. Ils remettent en cause les rejets prévus dans une zone historique de pêche de langoustines exploitée par une cinquantaine de professionnels en plein cœur de la zone Natura 2000.

La réunion d'hier entre le conseil général et les pêcheurs a permis « **de reprendre la discussion et d'échanger avec qualité** », selon Michaël Quereuz, vice-président du conseil général. Après avoir exposé les différents résultats d'analyse des fonds marins effectués par Idra-environnement, bureau d'étude spécialisé, le conseil général a exposé sa décision. « **Les pêcheurs travaillent dans un environnement incroyablement riche, l'opération de dragage n'a eu aucun impact dans les zones d'immersion. Elle reprendra dimanche 1^{er} septembre** », a annoncé le vice-

président.

Réduction des mailles

Suite à un trait de chalut procédé le 26 août, le conseil régional a reconnu « **qu'il y avait tout de même des cailloux sur zone de pêche** ». Le conseil général a donc pris la décision de réduire les mailles de la grille. Les sédiments dragués seront tamisés par une nouvelle grille qui dispose de mailles de 11 centimètres, avant de tomber dans le chaland. Le conseil général a également assuré son aide aux pêcheurs en cas de difficultés à la pêche, en fin d'opération. Des analyses vont continuer d'être faites tous les trois mois. Certains pêcheurs ont tenu à manifester leur mécontentement en déposant hier soir, devant le conseil général, des caisses de boues et de déchets pêchés dans leur zone.

Les résultats des analyses et des vidéos témoins sont mis en ligne dès aujourd'hui sur le site du conseil général. www.cg29.fr

Jeanne HUTIN.

Vingt C'est la taille initiale en centimètres du maillage de la grille. La maille est donc réduite de 9 centimètres à compter du 1^{er} septembre. Ce nouveau maillage va permettre de tamiser davantage de cailloux et autres sédiments.

Notes politiques

Georges Dauphin, répond à Thierry Merret...

L'Arzanois Georges Dauphin, ancien président de la FDSEA de 1969 à 1973 réagit aux paroles de Thierry Merret, actuel président, publiées mardi 27 août. « **Je suis surpris, écrit-il, de la violence des propos de Thierry Merret mettant en cause certaines formes d'agriculture, notamment celles pratiquant les**

circuits courts. En quoi cette pratique gêne-t-elle les formes conventionnelles ?[...] Des agriculteurs sur de petites structures qui pratiquent des formes d'agriculture variées, ne sont-ils pas également des acteurs économiques qui créent du lien social ? Les différentes formes d'agriculture doivent pouvoir cohabiter. »

...Sauvegarde du Trégor aussi

Yves-Marie Le Lay, président de l'association écologiste Sauvegarde du Trégor répond à Thierry Merret président de la FDSEA. « **Thierry Merret entame la xième litanie contre les écologistes dont la profession serait victime parce qu'ils dicteraient leur politique en Bretagne. Mais on se demande quel écolo influent aurait pu inspirer la récente décision gouvernementale de supprimer toute enquête publique, sur l'ouverture d'une porcherie jusqu'à 1999 cochons ?** »

Face à la crise de l'agroalimentaire, l'association écologiste estime « **qu'il eût été plus judicieux de continuer l'élevage au sol comme le poulet de Loué, plutôt que de fabriquer massivement de la viande hors sols. Créer de l'emploi dans l'agroalimentaire en Bretagne passera désormais par la création de valeur ajoutée, fruit d'un terroir et d'un savoir-faire indélocalisables. À la Bretagne ensuite d'exporter ces produits de qualité, labellisés.** »

Une réunion, une fête, un tournoi à annoncer ? Pour paraître dans Ouest-France, maville.com et ouest-france.fr : saisissez votre info sur www.infocale.fr

maville.com

ouest france

SPACE 2013
Planète élevage

Le rendez-vous des professionnels des productions animales :

- 1 380 exposants
- 110 000 visiteurs
- 11 000 visiteurs internationaux de plus de 110 pays
- 800 animaux en présentation
- 156 000 m² d'exposition

10-13 Sept. à RENNES

LE SALON INTERNATIONAL DE L'ÉLEVAGE

Rue Maurice Le Lannou
CS 54239 - 35042 RENNES Cedex
Tél. 02 23 48 28 80 - info@space.fr

www.space.fr

MEMBRE DE

Championnat de Bretagne de Musique et danse Traditionnelles

Les 6, 7 et 8 septembre - GOURIN
Domaine Communal de Tronjoly

Vendredi : Concert à l'église à 20h30

Samedi et Dimanche : Concours, finale Championnat danse War'l Leur, Animations sur scène, Cercle de Spézet, BARZAZ.

Restauration sur place, garderie gratuite

Toutes les infos sur : <http://championnat.des.sonneurs-gourin.over-blog.com>

En partenariat avec [ouest france](http://ouest-france.fr)