

Jeudis du Port

Un quart de siècle et beaucoup d'allure !

Cet été, les Jeudis du Port reprennent date, et pour la 25^e année, s'il vous plaît ! Du 25 juillet au 15 août, le port de commerce va naviguer entre arts de la rue et concerts avec, pour mots d'ordre, fête, convivialité, ambiance intergénérationnels... et sacrées têtes d'affiche !

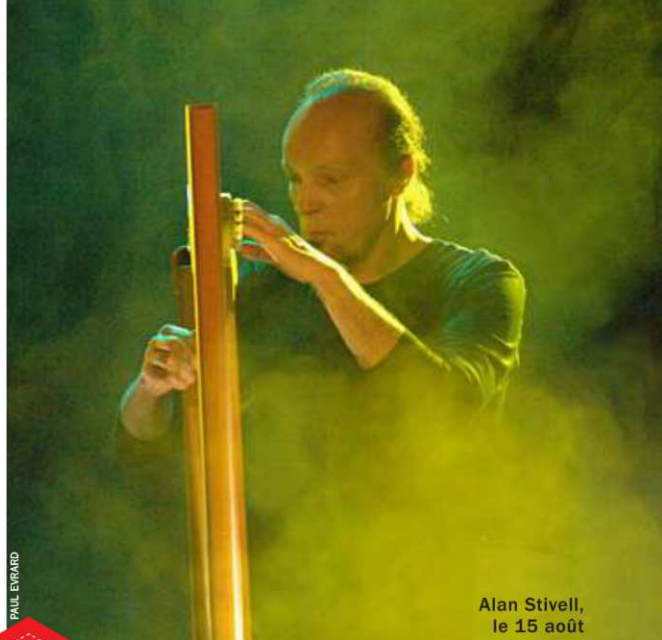


Ensemble Matheus, le 1^{er} août

Les Jeudis du Port s'apprêtent à souffler leur 25^e bougie et cela ne se fera pas sans quelques nouveautés, au premier rang desquelles le parc à chaînes qui, désormais réaménagé, devient bel et bien l'un des points importants de la fête. C'est en effet là que convergeront de nombreuses déambulations, ainsi que le "Quai des Mômes", espace dédié aux spectacles pour enfants. Nouveautés toujours avec l'agrandissement du "Cabaret", chapiteau ouvert sur le port, dont la capacité d'accueil sera portée à 1 000 personnes, et la confirmation que les Jeudis du Port vont continuer à se décentraliser, mettant ainsi à profit les rampes du port, le Jardin de l'Académie de Marine ou les douves du Château. Un petit changement de peau, donc, qui répond, pour Jean-Claude Lardic, adjoint au maire de Brest en charge de l'animation, « à une volonté d'insuffler une nouvelle dynamique à ce qui constitue, chaque année, un des grands événements des "Bonheurs d'été" ». Et une volonté commune à tous les acteurs de la program-

mation des "Jeudis" puisque l'événement nécessite aussi une collaboration étroite entre la Ville de Brest, Quai Ouest Musiques et le Fourneau : « C'est bien la réinvention de l'événement qui nous guide tous, à chaque édition », appuie Claude Morizur, du Fourneau.

Ensemble Matheus, Alan Stivell... Et c'est donc du 25 juillet au 15 août, soit l'espace de quatre soirées, que la manifestation se "réinventera", « pour une programmation plus concentrée qui assurera un contenu artistique solide », se réjouit Jean-Claude Lardic. Alors, quid de cette affiche ? « Éclectique et audacieuse », avance Jacques Guérin, de Quai Ouest Musiques. Et pour cause : La Compagnie Dérézo et son "Kabarê Solex" qui rime (presque) avec burlesque, sur le parc à chaînes, le 1^{er} août ; The Raiders, le 1^{er} août également, au "Cabaret", groupe de rock brestois vainqueur des Challenges Musicaux de la Carène ; Tété et son élégance



Alan Stivell, le 15 août

BON-HEURS D'ÉTÉ

chaloupée, sur la scène Grand Large, le 8 août... Et puis, comment faire l'impasse sur l'immense attente que suscite déjà la venue, pour la première fois aux Jeudis, de l'Ensemble Matheus, une semaine plus tôt ? Ou sur le fait que, pour une unique date en Bretagne, Alan Stivell viendra clôturer les Jeudis du Port le 15 août, à 22h, sur la scène Grand Large ? « Une programmation digne d'un festival pour un événement qui, pourtant, n'en est pas un », rappelle en souriant Jean-Claude Lardic.

> Programme complet sur www.brest.fr

Damien Goret



Tété, le 8 août