



## RENCONTRE PROFESSIONNELLE ET CITOYENNE « Création artistique en espace public : censure et auto-censure »

VENDREDI 28 AOÛT 2015, QUIMPERLÉ

Vendredi 28 août de 14h14 à 16h32, dans le jardin du Cloître des Ursulines à Quimperlé, artistes, élus bretons, acteurs culturels et citoyens passionnés échangeront sur le thème d'actualité : « Création artistique en espace public : censure et auto-censure ».

Olivier Neveux, professeur d'histoire et d'esthétique du théâtre à l'Université de Lyon 2 introduira la rencontre et posera les bases de la discussion par un retour sur les événements récents.

### CENSURE ET AUTO-CENSURE ?

Récemment, des annulations répétées de plusieurs spectacles plongent le milieu culturel français dans une atmosphère inquiétante. Nombreux sont les professionnels du secteur qui observent une baisse de la tolérance des publics comme des décideurs politiques s'agissant du travail des artistes en espace public. La religion, la nudité, les propos politiques, semblent soumis à un excès de sensibilité publique, et suscitent jusqu'à de la peur, voir de l'agressivité.

Cette tendance au lissage généralisé qui s'installe progressivement, imposant sans le nommer une recherche de consensus mou aux artistes précarisés par le contexte économique actuel n'est-elle par un danger pour la liberté d'expression, pour le débat public, pour le développement de l'esprit critique politique des citoyens ?

Comment penser nos problématiques sociétales actuelles si l'on ne peut plus les nommer publiquement, et se les approprier par l'émotion artistique ?

Les enjeux de la laïcité, du corps sexué, de la violence, de la pensée politique doivent-ils être abandonnés par les artistes au profit du divertissement creux, s'assurant ainsi de ne froisser personne ?

Faut-il renforcer les limites légales à l'expression des artistes en fonction de la conjoncture sociétale ?

Probablement exacerbées par les attentats du 7 janvier dernier, ces questions centenaires refont surface aujourd'hui. Il faut nous en emparer, collectivement, et les traiter par le débat, dans le but de dégager des outils de résistance à l'obscurantisme, à la censure, au silence terrifié et terrifiant.

**Les premiers invités confirmés :** **Matthieu Banvillet** (Directeur du Quartz - Scène Nationale de Brest), **Paul Bloas** (artiste), **Jacques Juloux** (Vice-président à la culture, COCOPAQ), **Caroline Loire** (Programmatrice artistique Arts de la Rue, Festival Onze Bouge), **Jean-Michel Le Boulanger** (Vice-président Culture de la Région Bretagne), **Alexandre Pavlata** (Metteur en scène - Compagnie n°8), **Cécile Peltier** (Adjointe Culture et Patrimoine, Ville de Quimperlé), **Fabienne Quéménéur** (Fédération Régionale des Arts de la Rue, Bretagne).

## LA JOURNÉE PROFESSIONNELLE DU 28 AOÛT SERA RYTHMÉE PAR PLUSIEURS RENDEZ-VOUS :

- 10h33 : compagnie N°8 : *Garden Party* (création 2015, 1h15) - jardin du Bel Air (Quimperlé, Haute-ville).
- 12h12 : visite de l'exposition « Géants et méduses » de Paul Bloas organisée par la Ville de Quimperlé - Chapelle des Ursulines (Quimperlé).
- 13h00 : déjeuner, buffet froid - jardin du Cloître des Ursulines.
- 14h14 → 16h32 : Rencontre professionnelle et citoyenne : “Création artistique en espace public : censure et auto-censure” - jardin du Cloître des Ursulines.

Composez ensuite votre propre itinéraire en choisissant parmi les créations proposées à 17h17 à Bannalec et Locunolé et en soirée à Tréméven et à Quimperlé.

Cette rencontre est le fruit d'une collaboration entre **le Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau**, **la Fédération des Arts de la Rue Bretagne**, et **la Communauté de Communes du Pays de Quimperlé**.

## INSCRIPTIONS :

Participation libre et gratuite sur inscription en ligne : ([www.lesrias.com](http://www.lesrias.com) espace presse/pros)  
Nous vous invitons à vous **inscrire avant le 20 août notamment pour le pique-nique partagé**, prévu à 13h dans le jardin du Cloître des Ursulines, sur le lieu de la rencontre professionnelle et citoyenne.  
Participation : 8 euros à régler sur place (chèque ou espèces).

## CONTACT :

Simon Le Doaré  
[simon.ledoare@lefourneau.com](mailto:simon.ledoare@lefourneau.com)  
02 98 46 19 46  
06 14 06 58 84