

Le Fourneau. Le souffle de Tango Sumo

Nora Moreau

Depuis une semaine, le Fourneau accueille en résidence la compagnie finistérienne Tango Sumo. Danseurs de rue, fouteurs de bitume, ces huit artistes travaillent à une toute nouvelle création : « Around ». Cette véritable performance de 25 minutes, littéralement à couper le souffle, sillonnera les événements culturels de France, cet été.



Les huit danseurs de la compagnie doivent conserver une forme pour le moins olympique pour réaliser cette prestation.

Photo : CNAR Le Fourneau

« C'est une proposition très minimaliste : il s'agit avant tout d'un travail sur le chœur », souligne Olivier Germser, directeur artistique de la compagnie morlaisienne Tango Sumo. « L'idée est de danser ensemble de manière continue dans un espace donné, et de tenir la cadence – qui ne va qu'en s'accé-

lérant. C'est une forme une danse qui n'est, finalement, qu'assez peu utilisée, aujourd'hui, en contemporain ». Une danse « brute » que l'on retrouve rarement, dans le vaste univers des arts de la rue. En résidence depuis le début de la semaine, au Fourneau et sur le Parc-à-Chânes, les huit danseurs

de la compagnie doivent conserver une forme pour le moins olympique. Leur nouvelle création, « Around », ne dure que 25 minutes, mais se révèle être une véritable performance. « Ils doivent apprendre à se mouvoir ensemble, en rythme, et se déplacer dans un espace circulaire de 18 m de diamè-

tre de plus en plus vite, explique Olivier Germser. L'exercice est assez risqué, car on passe quand même, sans s'arrêter une seule seconde, de 30 BPM à 180 BPM vers la fin de l'exercice. Il faut une condition physique béton pour arriver à cela ». Depuis huit mois, « soit 90 jours de

boulot intensif », les danseurs, parfois d'horizons assez différents (hip-hop, danse contemporaine, etc.), doivent ainsi se plier à la rigueur d'un travail collectif éreintant. « À bout de souffle... ».

Une performance de taille

Ce challenge, Benjamin Tricha, Maxime Herviou, Franck Guiblin, Renaud Djabali, Stéphanie Gaillard (remplacée ponctuellement par Gianluca Girolami) Laetitia Couasnon, Suzie Babin et Herwann Asseh l'ont relevé. Tous se trouvent actuellement dans la dernière ligne droite et doivent être prêts pour la fin de ce mois, où les attendent une première officielle, à Meisenthal (Lorraine).

Co-produit par Le Fourneau, L'Atelier 231, Le Parapluie, centres nationaux des arts de la rue, l'espace du Roudour et la compagnie brestoise Moral Soul, « Around » sera présenté aux Rias de Quimperlé, en août, à la nouvelle édition du « Picnic on the bridge », à la mi-septembre, mais aussi au prestigieux festival international d'Aurillac, à la fin de l'été. Et sans doute aux Jeudis du port ? Qui sait...

▼ Pratique

Expérimentation publique de la création « Around », au Parc-à-Chânes, samedi, à 18 h 18. Durée : 40 min. La représentation sera suivie d'un pot au Fourneau, où il sera possible d'échanger avec les artistes. Plus de renseignements sur le spectacle et la résidence sur www.lefourneau.com ; www.tangosumo.com

OFFRES VALABLES
uniquement ce jour

OUVERT de 9 h à 19 h

DOS DE CABILAUD

PÊCHE ATLANTIQUE NORD-EST

9,90 € le kilo

LE JARDIN. DÉSTOCKAGE direct production

PLANTS DE LÉGUMES

Pot 10,5 cm

Tomates (+ de 15 variétés), courgettes, aubergines, melons, potirons

1,99 € -35%

1,29 €

VOTRE HYPERMARCHÉ

E.Leclerc **GUILERS**

Expo. Focus sur la faune sub-antarctique

Nora Moreau

En fin d'année dernière, le Brestois Steven Le Bras a rejoint une expédition en Antarctique avec l'Institut polaire français Paul-Émile-Victor. Passionné de photographie, il dévoile, ce mois-ci, sa toute première exposition à la galerie iD Pod.

Lors de son voyage, Steven Le Bras s'est attaché à la faune paisible qui co-existe dans des terres aussi gelées que désolées.



À seulement 27 ans, le Brestois Steven Le Bras a derrière lui un sacré bagage. Après avoir obtenu plusieurs diplômes dans le domaine de l'informatique, le jeune homme a travaillé entre le Canada, l'Europe et l'Asie durant plusieurs années avant de finalement poser ses valises dans la cité du Ponant. Pour mieux repartir, évidemment.

En septembre dernier, par le biais du Volontariat service civique (VSC) pour les plus de 25 ans, il embarque sur le Marion-Dufresne, direction l'Antarctique, avec l'Institut polaire français Paul-Émile-Victor. « Je partais trois mois en tant qu'informaticien, explique Steven Le Bras. Mais, au final, j'ai donné pas mal de petits coups de main aux scientifiques. Et, du coup, j'ai passé un certain temps sur le ter-

rain au lieu de rester dans la base ».

Albatros, manchots et éléphants de mer

La destination : les Crozet, un archipel sub-antarctique du sud de l'océan Indien, qui constitue l'un des cinq districts des Terres australes et antarctiques françaises. « L'expédition était extrêmement enrichissante, souligne l'artiste. La vie en (petite) communauté, notamment. Mais ce qui m'a particulièrement marqué, lors de certaines longues journées de marche, c'était de pouvoir observer une nature profondément sauvage ». En aidant à « baguer » des albatros, en contemplant le mode de vie des éléphants de mer, orques et manchots – gorfus et papous compris, – le jeune homme s'est attaché à cet-

te faune paisible, qui co-existe dans des terres aussi gelées que désolées. De cette observation quasi-permanente est, presque logiquement, née l'idée de capturer ces images et ces instants. En résulte une toute première exposition composée d'une trentaine de photographies soignées des habitants du pôle Sud.

▼ Pratique

Expositions des photographies de la faune sub-antarctique par Steven Le Bras et des « Escapes Visu"elles" » en Islande de Julie Laloux, Kristell Pibouleau, Lucie Toche et Pascale Acambon, visibles à la galerie iD Pod 15, rue Louis-Pasteur. Contacts : tél. 06.14.64.90.09 ; courriel, artistepod@gmail.com Site Web : www.diapod.fr

COURIR PLOUDAL

Le Télégramme

DIMANCHE 25 MAI 2014

Course nature

2 distances : 18 km, à 9 h 30

Nouveau 9 km, à 9 h 45

Départ du port de Portsail

Renseignements - Inscriptions : couriraploudal@laposte.net <http://couriraploudal.unblog.fr> www.yanoo.net

LA CAP IROISE

3ème Edition

Un Père, une doctrine

COMUNAUTÉ Pays d'Iroise DE COMMUNES

Crédit Mutuel de Bretagne

sport