

Jeudis du port. Troisième soir en mode festival

Comment monter sa tente en moins de deux secondes ? Comment buller version XXL ? Et puis comment manier la casserole en plein Parc-à-Chânes ? Les nombreuses réponses à toutes ces questions attendent le public, ce soir, dès 17 h 30, au port de commerce. Entre concerts soignés et spectacles décalés, les Jeudis du port lancent leur troisième rendez-vous 2014.

1. Complexe, la tente « 2 secondes », n'est-ce pas Petit Monsieur ?
2. Dans ses compos, la Canadienne Mélissa Laveaux jongle avec l'anglais, le français et le créole.
3. Le Breton Krismenn s'inspire du chant traditionnel breton, du hip-hop et de l'électro...

Photos C@ctus, JB Millot et DR



Rebelote ! Pour ce troisième Jeudi du port, 26^e édition, Quai Ouest Musiques, Le Fourneau et la municipalité remettent le couvert pour encore plus de festivités gratuites et à destination de tous les publics. Côté musique, l'ensemble Du vent dans les cordes ouvrira le bal, aux jardins de l'académie de Marine, à 17 h 30, puis 19 h. Du baroque au tango argentin, ce trio brestois proposera un voyage sonore des plus curieux.

À 19 h 30, une « étoile montante du rock français » grimpera sur la scène Cabaret : Le Prince miaou, incarné par une jeune musicienne autodidacte, Maud-Élisa Mandeau, dévoilera ses morceaux « bouillonnants d'émotions ».

À 20 h 30, sur la scène Grand-Large, la Canadienne Mélissa Laveaux fera découvrir ses compositions originales, entre blues et folk, et chantées en trois langues : anglais, français et créole. À noter qu'elle sera, ce soir, accom-

pagnée de son groupe : The Jazz Basterds.

Le Breton Krismenn prendra la suite, dès 21 h 45, sur la scène Cabaret. Épaulé d'Alem, vice-champion du monde de human beat box, cet artiste à part bouscule les esthétiques, s'inspirant à la fois du chant traditionnel breton dont il est issu, du hip-hop et des musiques électroniques.

Enfin, les Chiliens de Chico Trujillo épiceront la cumbia colombienne avec panache, pour faire danser les foules

jusqu'à la fin de la soirée !

Côté animations, des bulles géantes investiront les jardins de l'académie de Marine, tandis qu'un certain Petit Monsieur tentera de se faire à la technologie « complexe » de la tente « 2 secondes ».

Au Parc-à-Chânes, la compagnie DUT apprendra aux bambins à bidouiller avec des casseroles, tandis que la comédienne Claire Ducreux entraînera les plus grands, un peu plus loin, dans son univers élégant et poétique

(à 19 h). Vers 20 h 03, la compagnie L'Arbre à vache mettra en scène deux « vieux » qui fêtent un drôle d'anniversaire... Enfin, à 20 h 52, débutera une déambulation humoristique et participative. Intitulée « Grève du crime », cette création dépeindra une société devenue maboule car engoncée dans un « ennui terrible »...

▼ Pratique

Aujourd'hui, de 17 h 30 à minuit.
Entrée libre.

CONCERTS ET MUSIQUES

LOGONNA-DAOULAS. « Dreams in Stone ». À 20 h 30, à la salle Kejdenn, représentation de « Dreams



in Stone. Composé en 1982 par Michel Berger et enregistré par les musiciens de Toto, « Dreams in Stone » n'avait jamais été monté sur scène. Jusqu'à ce que la troupe Splendide hasard (notre photo) s'en empare. Gratuit.

PLOUGASTEL-DAOULAS. Pause musicale. À 18 h, l'ensemble Diverssimento (notre photo), dirigé par Ruth Matarasso, présentera ses créations



et des improvisations, à la chapelle Saint-Claude. Libre participation.

PLOUGASTEL-DAOULAS. Les Jeudis de l'orgue. Aujourd'hui, de 10 h 30 à 11 h 30, à l'église Saint-Pierre, Cyril et Sylvie Burin des Roziers, orgue et chant (notre photo).

Concert proposé et organisé par



Les Amis de l'orgue. Participation libre.

PLOUGUERNEAU. Les Soirées musicales. Concert du groupe Amari Famili (notre photo), qui fait de la musique tzigane. Leur musique voyage à bord d'une caravane où une



contrebasse « tape le bœuf » avec une guitare jouant des traits à l'infini, en la chapelle Saint-Michel, à 21 h. Entrée : 8 €, en prévente à l'office de tourisme ; 10 € sur place et gratuit pour les moins de 12 ans.

PORSPODER. Concert Quatuor Hermaque. À 18 h, en la chapelle Saint-Ourzal. Libre participation.

SAINT-RENAN. Concert punk. L'Odysée propose un concert, à partir de 21 h, avec Frau + Asesinato Del Poder + L.B.C. Prix libre.

LES EXPOS À NE PAS RATER

BREST. Exposition temporaires au fort Montbarey. Au fort Montbarey, construit sous Louis XVI, en plus des expositions permanentes,



les visiteurs auront accès aux expositions temporaires consacrées au nazisme, à la déportation et à la Grande Guerre, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Renseignements au 02.98.05.39.46. Le parking est situé à l'intérieur du fort. Tarifs : 5 € ; 3 € pour les enfants de 9 à 16 ans et les anciens combattants.

BREST. Les toiles de Fred entrent en gare. Le hall de la gare de Brest accueille une exposition de l'artiste



rennais Fred (notre photo), qui rassemble une dizaine de ses œuvres. Gratuit.

GOUUVEN. Art Mor Pagan. Exposition d'œuvres artistiques monumen-

tales, selon un parcours défini, dans la commune (lieux publics ou privés) mettant en lumière le patrimoine culturel local, de 14 h 30 à 23 h 30. Gratuit.

GUISSÉNY. L'art dans les chapelles du Léon. Rencontre du patrimoine religieux et de l'art contemporain. Exposition des peintures de Jean-Christophe Podeur (notre photo), à la chapelle de L'Immaculée-



Conception, de 14 h 30 à 18 h 30. Gratuit.

HANVEC. La nature en couleurs. Une collection d'aquarelles, signées de l'artiste Laurence Malherbe, fera découvrir la nature qui nous entoure, et plus particulièrement les oiseaux. Fauvette pitchou, busards, chouettes et autres cormorans se dévoilent dans leur milieu naturel, au travers d'une série d'illustrations naturalistes. Exposition accessible aux horaires d'ouverture du Domaine de Ménez-Meur. Tarifs : adultes, 3,50 € ; enfants (de 4 à 12 ans), 2,20 €.

LANDERNEAU. « Dubuffet, l'insoumis ». Le fonds Hélène et Édouard Leclerc pour la culture porte son regard sur une figure majeure et sin-

gulière de l'art au XX^e siècle, Jean



Dubuffet. Deux collections exceptionnelles et complémentaires : la donation Dubuffet au musée des Arts décoratifs de Paris et la collection de la Fondation Dubuffet, créée par l'artiste lui-même. De 10 h à 19 h.

PLOUÉDERN. Le lin, de la graine à la toile. Rendez-vous à 17 h, à l'Isle Keranfanc (accessible par la route de Landerneau à Lesneven au niveau de l'Auberge-Neuve). L'histoire du lin, de la graine à la toile, d'hier à aujourd'hui, sera contée par les membres de l'association Dourdon. Découverte d'une maison buandière, dont l'objet était de blanchir les fils de lin. Entrée libre.

PLOUVIEN. Musée Skolig al Louarn. Expo'été, à 14 h, et visites guidées sur la commémoration de la Grande Guerre 14-18 (documents tableaux, lettres, costumes, casques, armes). Également objets, outils, mode de vie du monde rural d'autrefois, atelier de sabotiers, maquettes de moulins, nids d'oiseaux. Au bourg de Plouvien (75, rue Laënnec). Entrée : 2 € ; gratuit pour les enfants. Contact : tél. 06.89.44.96.28.