

Théâtre de Rue en Pays de Morlaix

Le FAR du Pays de Morlaix 2009 23e édition

BILAN



www.artsdanslarue.com

www.leFourneau.com
Centre National des Arts de la Rue
Bretagne

11, quai de la douane
29200 Brest
T : 02 98 46 19 46
F : 02 98 46 22 76
www.lefourneau.com



Morlaix Communauté
1, place de Viarnes
29600 Morlaix
T : 02 98 15 13 47
www.agglo.morlaix.fr



LE BILAN EN CHIFFRES

3 communes du Pays de Morlaix impliquées

4 journées de spectacles

près de **27000** spectateurs

21 compagnies accueillies

8 pays représentés

200 artistes invités

65 représentations

16 créations récentes

70 salariés et techniciens

60 bénévoles en moyenne par journée de spectacles

53 professionnels originaires de toute la France, de Grande-Bretagne et de Madagascar

700 nuitées dans les hôtels et chambres d'hôtes du Pays

11 contributions (textes, photos et vidéos) mise en ligne par les « blogueurs » à ce jour

1 randonnée entre Guerlesquin et Morlaix

70 randonneurs et **20** cyclotouristes

25 kilomètres



Le FAR 2009 présent sur 3 communes du Pays de Morlaix

A Guerlesquin, le 4 août.

A Taulé, les 5, 6 et 7 août (*à la Minoterie de Penzé, pour le spectacle d'O.p.U.S.*).

A Morlaix, les 5, 6, et 7 août.



Les créations accompagnées par le Centre National des Arts de la Rue le Fourneau

Trois, par Une de Plus, création 2007.

Si tous les champs du monde (Chorale de St Fulbert III), par Acidu, création 2008.

La Beauté du Monde, par Qualité Street, création 2008.

Homo Sapiens Burocraticus, par la Compagnie N°8, création 2009.

Un trou dans la Ville, par Dérézo, création 2009.

Les Moulins de la Perruque, par O.p.U.S, création 2009.

Kadogo, niño soldado, par La Patriótico Interesante, création 2009.

Risque Zéro, par Galapiat, création 2009.

Carte blanche à Lili Jenks, par PAPERGLUEnSCOTCH, création 2009.



La fréquentation par jour (Spectateurs cumulés par représentation)

Mardi 4 à Guerlesquin : 2500 personnes

Mercredi 5 à Taulé et Morlaix : 5549 personnes

Jeudi 6 à Taulé et Morlaix : 9125 personnes

Vendredi 7 à Taulé et Morlaix : 9740 personnes

Total : 26914 personnes



La rencontre professionnelle et citoyenne

Le mercredi 6 août, la rencontre professionnelle artistique et citoyenne, organisée par le **Centre National des Arts de la Rue le Fourneau** et **Spectacle Vivant en Bretagne**, en partenariat avec la **Fédération des Arts de la Rue Bretagne**, a réuni une centaine de personnes. Animée par Pascal Le Brun-Cordier, professeur associé à l'Université Paris I-Panthéon Sorbonne, elle a permis de s'interroger sur la place des artistes dans les espaces publics d'ici et d'ailleurs, grâce à des témoignages et réflexions d'artistes venant des quatre coins du monde.



Les associations ou structures engagées dans le FAR 2009

L'association Gwennili

En partenariat avec le Centre National des Arts de la Rue le Fourneau, l'association Gwennili a organisé du 3 au 10 août, une rencontre européenne de jeunes « L'Europe dans la rue ! ». Ce fut l'occasion pour **24** jeunes venant d'Angleterre, de Pologne, d'Allemagne ou de France, de participer à plusieurs activités (jonglage, chant,...), de rencontrer les artistes, d'assister à des spectacles et de nourrir le blog du FAR.

Le GAPAS

Durant deux jours, **7** jeunes âgés de 12 à 16 ans, en séjour « Théâtre de Rue » avec le GAPAS, ont participé bénévolement au FAR, notamment en distribuant les programmes aux spectateurs.

Le Bal Tatoum

15 citoyens-danseurs ont répondu à l'invitation de la compagnie Pied en Sol pour participer au Bal Tatoum, présenté lors de la *Soirée à 5 bals*, le vendredi 7 août. Durant trois jours, ils ont appris différentes chorégraphies afin de devenir les danseurs-pilotes de ce bal convivial.



La randonnée du Mai des Arts se poursuit jusqu'au FAR

La randonnée du Mai de Arts s'est poursuivie jusqu'à Morlaix. Ce sont donc **70** randonneurs et **20** cyclotouristes qui ont parcouru les **25 km** reliant Guerlesquin à Morlaix.

Les randonnées du Mai des Arts et du FAR, ont été organisées par les associations Trotte-Sentiers et A mi-chemins, et les services de Morlaix Communauté.



Organisation

70 professionnels du Fourneau présents pour organiser le déroulement du festival (coordination, technique, multimédia, accueil du public et sécurité).

59 bénévoles venant des 4 coins de la France et du monde ont travaillé **800** heures, aidant ainsi aux loges, à la billetterie, à l'accueil du public et des artistes...

20 d'entre eux ont séjourné au camping de Garlan.



Couverture presse

	Pages locales	Pages départementales	Pages régionales	Pages nationales
Préparation du FAR	9			
Annonces	8	6	11	15
Compte-rendu	15		1	
Nombre total d'articles	32	6	12	15
Unes	10	1		

Total : 65 articles