

Les Rias. Un déluge de rires

Hier, pour le second round, le festival des Rias s'est déplacé de Saint-Thurien à Querrien. Malgré les intempéries, les spectacles ont rassemblé un public très nombreux. Ceux-ci se sont payé de bonnes tranches de rires avec notamment le Catalan Léandre et le « siffleur » Fred Radix. La fête continue aujourd'hui, dès 10 h, rue Savary.

1. Léandre Ribera a joué sur l'improvisation hier à Querrien. Un brin déjanté !
2. Les parapluies, l'accessoire indispensable des festivaliers hier.
3. Fred Radix, le « Siffleur » a offert une pause musicale hier à dans la prairie de Troysol à Saint-Thurien.



La phrase

« Le plan A du jour : il pleut... Plan B : il fait beau. C'est la journée arrosée ! »

Claude Morizur, co-directeur du Fourneau, à propos de la météo d'hier.

LES BRÈVES

Rencontre professionnelle et citoyenne. Cet après-midi, de 14 h à 16 h 30, au jardin du cloître de la chapelle des Ursulines, à Quimperlé, élus bretons, acteurs culturels et citoyens passionnés se réuniront pour travailler sur la problématique d'actualité : spectacle vivant et réforme territoriale. Co-organisée par le CNAR Le Fourneau, Spectacle Vivant en Bretagne et la Fédération des Arts de la rue en Bretagne. Le débat sera animé par Yves Pérennou, rédacteur en chef de la Lettre du spectacle. De nombreux invités viendront témoigner.

Des bus gratuits. Le partenaire TBK permet de profiter pleinement du festival en mettant en place des bus gratuits qui servent un grand nombre de spectacles. Mais attention, il est nécessaire de réserver sa place afin d'optimiser le remplissage des bus. Renseignements auprès de TBK, au 02.98.96.76.00. Les inscriptions se font directement en ligne sur le site www.lesrias.com jusqu'à lundi.

T Voir la vidéo sur letelegramme.fr

Textes et photos : Steyen Lecornu, Josephine Van Glabeke et Gaëlle Derrien

17 h. Hier, à dans la prairie de Troysol à Saint-Thurien. « Un grand merci d'être venu si nombreux malgré la pluie. Vous êtes des champions les Bretons ! ». Fred Radix, le « Siffleur » vient de clore son spectacle. Il est ravi. Devant lui, les gradins sont pleins. Plus de 400 personnes, enchantées, l'applaudissent. Pendant près d'une heure, enveloppées dans leur coupe-vent coloré, elles ont écouté le soliste au cœur de cette superbe vallée de la rivière Isole. L'endroit est entouré d'arbres. Un coin idéal pour se rafraîchir lors des grosses chaleurs. Point de canicule hier. La pluie fut incessante. Mais peu importe, elle n'a pas perturbé la fête.

Siffler : un « art méconnu »

Seul, debout, le comédien/musicien a partagé avec son public sa « sieste sifflée », sorte de concert, un poil décalé, en sif-

flant. Fred Radix a gagné son pari, celui de mettre en lumière un « art méconnu », certainement l'un des plus vieux instruments du monde. Hier, les spectateurs ont été invités à redécouvrir les grands airs du répertoire classique. Le Siffleur a interprété (avec élégance) les standards, de Mozart à Bizet en passant par Schubert. Le public, trempé mais motivé, a participé à ce show burlesque sans retenue. Les plus friileux avaient trouvé refuge sous les stands installés par les associations locales. Friileux et gourmands car ils y ont dégusté crêpes et café.

Pas de sifflements à la fin du spectacle mais une chanson... de circonstance : « Singin' in the Rain ».

L'artiste sera aujourd'hui et demain à 20 h 20 sur le parvis de l'église Saint-Michel. À ne pas manquer !

Léandre, le clown tendre

19 h. Direction Querrien. La pluie

ne cesse de tomber, mais le public est venu nombreux sur la place de l'Église. En ciré jaune, rouge ou bleu, près de 400 personnes, familles et enfants, s'installent devant la scène, pour le moment vide. Apparaît alors Léandre.

Sorti de nulle part. Le clown catalan commence alors son spectacle, en invitant le public à être à la fois spectateur et acteur du numéro. Son attitude et ses grimaces font déjà sourire les visages. Dans son spectacle muet « No sé », Léandre Ribera joue sur l'improvisation et la réception du public.

Lorsqu'un enfant éclate de rire dans la foule, il va l'imiter. Il n'hésite pas à s'approcher (beaucoup) des gens. Sans gêne. Il joue avec chaque personne assise devant lui, et va l'inviter à venir sur scène. Hier, un petit garçon s'est amusé avec Léandre pendant près de quinze minutes, comme si c'était son ami

depuis toujours.

Le clown s'inspire de son public, pour faire de son spectacle d'improvisation un moment amusant et magique.

À voir (ou revoir) aujourd'hui à 12 h 12 au collège Jules-Ferry à Quimperlé.

Des temps forts aujourd'hui

Après un départ tonitrueux mardi soir lors du lancement des festivités (4.000 personnes présentes à Saint-Thurien), le festival des Rias continue sur sa lancée. Hier, la belle affluence à chaque spectacle, malgré une météo pour le moins capricieuse, témoigne de l'attachement du public à l'événement.

La fête se poursuit aujourd'hui et prend une nouvelle dimension avec des spectacles d'envergure comme la déambulation « À vendre » à Baye et le tango enflammé « Le bal des anges » à Quimperlé.

Demandez le programme

Aujourd'hui

10 h. Quimperlé, rue Savary, « Lèche-Vitrine » (ouvert pendant deux heures), tout public : dans ce parcours urbain, les spectateurs sont invités à participer à une partie de lèche-vitrines au cœur d'une grande semaine commerciale.

10 h 10. Quimperlé, quartier Kerbertrand, « Livret de famille » (1 h 20), dès 10 ans : lecture de rue, accompagnée d'un musicien et d'un peintre, pour un moment poétique et jubilatoire.

12 h 12. Quimperlé, collège Jules-Ferry, « No Sé » (40 mn), tout public : spectacle d'improvisation présenté par le clown triste catalan Léandre Ribera.

17 h. Quimperlé, rue Savary, « Lèche-Vitrine » (ouvert pendant deux heures).

17 h 17. Baye, rendez-vous devant la mairie, « À vendre » (1 heure), tout public : et si l'espace public ou votre commune était à vendre ? Ce spectacle questionne avec humour la gestion de l'espace public tout en le rapprochant du monde cruel des affaires.

19 h 03. Quimperlé, place Saint-

Michel, « Mario queen of the circus » (40 mn), tout public : Mario, l'un des plus grands fans du groupe Queen, est un véritable showman qui conjugue la comédie au cirque. Quimperlé, devant les halles, « Je vais lui en mettre du Johnny Rotten » (1 h 10), dès 10 ans : trio tra-gi-comique de femmes seules qui racontent des histoires tantôt drôles, tantôt piquantes, et parfois graves.

20 h 20. Quimperlé, parking Sainte-Croix, « Animal sentimental » (1 heure), tout public : à travers un spectacle plein d'humour et d'arnabes, une famille d'artistes présente avec dérision des numéros improbables.

Quimperlé, parking de l'Ellé, « La vie devant soi » (50 mn), dès 10 ans : adaptation émouvante du roman de Romain-Gary. Parvis de l'église Saint-Michel, « La sieste sifflée » (50 mn), tout public : debout sur son meuble orchestre, le « siffleur » jouera, seul, les plus grands airs de musique classique pour un spectacle entre humour et poésie.

21 h 43. Quimperlé, place Saint-

Michel, « Hallali ou la 5^e de Beethoven » (1 heure), tout public : acrobatie aérienne.

Quimperlé, place des anciennes fonderies Rivière, « Le bal des anges » (1 heure), tout public : trois musiciens argentins font naître en live le tango, cette danse de feu, mystérieuse et sensuelle.

Parking Sainte-Croix, « Mario queen of the circus » (40 mn).

Demain

10 h. Quimperlé, rue Savary, « Lèche-vitrine » (ouvert pendant 2 heures).

10 h 10. Quimperlé, rdv quartier Kerbertrand, « Livret de famille » (1 h 20), dès 10 ans.

12 h 12. Tréméven, rdv salle polyvalente, « La revue militaire » (1 h 05), tout public : sur le ton de l'humour et de l'ironie, ce spectacle revisite l'histoire des grandes batailles des armées françaises.

15 h 03. Tréméven, cours de l'école, « Attifa de Yambolé » (1 h 10), dès 14 ans : cette parodie de conte africain évoque, avec humour, les stéréotypes raciaux tant enracinés dans l'inconscient collectif : l'eth-

nocentrisme occidental.

17 h. Quimperlé, rue Savary, « Lèche-vitrine » (ouvert pendant deux heures).

17 h 17. Baye, rdv devant la mairie, « À vendre » (1 heure), tout public.

19 h 03. Quimperlé, place Saint-Michel, « Mario, Queen of the circus » (40 mn).

Quimperlé, rdv devant les halles, « Je vais lui en mettre du Johnny Rotten » (1 h 10), dès 10 ans.

20 h 20. Quimperlé, parking Sainte-Croix, « Animal sentimental » (1 heure).

Quimperlé, parking de l'Ellé, « La vie devant soi » (50 min), dès 10 ans.

Quimperlé, parvis de l'église Saint-Michel, « La sieste sifflée » (50 mn), tout public.

21 h 43. Quimperlé, place Saint-Michel, « Hallali ou la 5^e de Beethoven » (1 heure).

Quimperlé, Place des anciennes fonderies, « Le bal des anges » (1 heure).

Quimperlé, parking Sainte-Croix, « Mario Queen of the circus » (40 mn).