

Brest Sortir

La Parole de Mora à la Maison du Théâtre

Cette pièce raconte l'histoire de Mora, une jeune adulte qui voit des êtres imaginaires. Elle tombe amoureuse de Michel, un jeune héros de série télé. Pour fuir le chagrin causé par sa mort, Mora part chez sa grand-mère en Bretagne et à la recherche de Michel et s'aventure dans l'autre monde, le « Youdig ».

Vendredi 8, 19 h 30, **samedi 9**, 17 h, Maison du Théâtre, 8 €. À partir de 8 ans.



Nicole Ferroni à l'espace Keraudy

Révélee par ses passages dans l'émission « On ne demande qu'à en rire » de Laurent Ruquier, Nicole Ferroni vient présenter son premier spectacle intitulé « L'œuf, la poule, ou Nicole ? ». De cette nichée surgissent des personnages aussi drôles qu'inattendus.

Vendredi 8, 20 h 30, espace Kéraudy, Plougonvelin, de 10 € à 25 €. Renseignements : 02 98 38 00 38.



Güz II (acoustique) à la Minuscule

Güz II (acoustique), c'est la rencontre de trois multi-instrumentistes mاسqués qui inventent un spectacle musical muet mélangeant le rock, les musiques de films, la surf-music, les musiques du monde, le jazz et la pop japonaise.



Vendredi 8, 20 h 45, La Minuscule, 4, rue du Télégraphe, entrée au dé. Réservation conseillée au 06 33 17 97 11.

Cinéma à Brest et dans sa région

Nouveautés de la semaine	Résumés et séances du 8 novembre
En solitaire Film de Christophe Offenstein avec François Cluzet, Virginie Efira, Samy Seghir. France 2013.	Yann Kermadec voit son rêve se réaliser quand il remplace au pied levé, son ami Franck Drevil, au départ du Vendée Globe, le tour du monde à la voile en solitaire. Alors qu'il est en pleine course, la découverte à son bord d'un jeune passager va tout remettre en cause. Plougastel-Daoulas. L'Image : 20h30. Brest. Le Celtic : 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Landerneau. Le Rohan : 20h45. Brest. Multiplexe Liberté : 14h, 16h, 18h, 20h, 22h.
Il était temps Film de Richard Curtis avec Domhnall Gleeson, Rachel McAdams, Bill Nighy. Royaume-Uni 2013, 2h03.	À l'âge de 21 ans, Tim découvre qu'il peut voyager dans le temps et changer ce qui se passe et s'est passé dans sa propre vie. Il décide alors de se trouver une petite amie, mais cela s'annonce plus difficile que prévu. Brest. Le Celtic : 14h, 19h30, 22h. Brest. Multiplexe Liberté : 14h, 16h30, 19h15, 21h50.
Inside Llewyn Davis Film de Ethan Coen avec John Goodman, Oscar Isaac, Carey Mulligan. E.U 2013, 1h45.	Inside Llewyn Davis raconte une semaine de la vie d'un jeune chanteur de folk dans l'univers musical de Greenwich Village en 1961. Llewyn Davis est à la croisée des chemins. Alors qu'un hiver rigoureux sévit sur New York, le jeune homme, sa guitare à la main, lutte pour gagner sa vie comme musicien et affronte des obstacles qui semblent insurmontables, à commencer par ceux qu'il se crée lui-même. Brest. Les Studios (vo) : 14h, 16h, 18h, 20h, 22h. Brest. Multiplexe Liberté : 13h35, 15h45, 17h55, 20h05, 22h15.
La stratégie Ender Film de Gavin Hood avec Abigail Breslin, Asa Butterfield, Harrison Ford. E.U 2013.	Dans un futur proche, des extraterrestres hostiles, les Formics, ont attaqué la Terre. Sans l'héroïsme de Mazer Rackham, le commandant de la Flotte Internationale, le combat aurait été perdu. Depuis, le très respecté colonel Graff et les forces militaires terriennes entraînent les enfants les plus doués dès leur plus jeune âge, afin de découvrir dans leurs rangs celui qui pourra faire face à la prochaine attaque. Ender Wiggin, garçon aussi timide que brillant, est sélectionné pour rejoindre l'élite. Brest. Le Celtic : 14h, 16h30, 19h45, 22h. Brest. Multiplexe Liberté : 14h, 16h30, 19h40, 22h.
Le médecin de famille Film de Lucia Puenzo avec Alex Brendemühl, Natalia Oreiro, Diego Peretti. France - Espagne - Argentine - Norvège - Allemagne 2013, 1h30.	Patagonie, 1960. Eva, Enzo et leurs trois enfants s'apprentent à ouvrir un hôtel au bord du lac Nahuel Huapi. Ils rencontrent un médecin allemand qu'ils acceptent comme leur premier client mais ignorent que l'homme est un horrible criminel. Brest. Les Studios (vo) : 16h, 19h30.
Qui d'Orsay Film de Bertrand Tavernier avec Niels Arestrup, Thierry Lhermitte, Raphaël Personnaz. France 2012, 1h54.	Alexandre Taillard de Vorms est grand, magnifique, un homme plein de panache qui plait aux femmes et est accessoirement ministre des Affaires Étrangères du pays des Lumières : la France. Sa crinière argentée posée sur son corps d'athlète légèrement halé est partout, de la tribune des Nations Unies à New-York jusque dans la poudrière de l'Oubanga. Là, il y apostrophe les puissants et invoque les plus grands esprits afin de ramener la paix, calmer les nerveux de la gâchette et justifier son aura de futur prix Nobel de la paix cosmique. Brest. Le Celtic : 14h, 16h30 (VFST), 19h30, 21h45. Brest. Multiplexe Liberté : 14h, 16h30, 19h, 21h15.
Violette Film de Martin Provost avec Emmanuelle Devos, Olivier Gourmet, Sandrine Kiberlain. France 2013, 2h19.	Violette Leduc, née bâtarde au début du siècle dernier, rencontre Simone de Beauvoir dans les années d'après-guerre à St-Germain-des-Prés. Commence une relation intense entre les deux femmes qui va durer toute leur vie, relation basée sur la quête de la liberté par l'écriture pour Violette et la conviction pour Simone d'avoir entre les mains le destin d'un écrivain hors norme. Brest. Les Studios : 14h, 16h30, 19h45.
Films toujours à l'affiche	Séances du 8 novembre
9 mois ferme Comédie de Albert Dupontel avec Albert Dupontel, Sandrine Kibertain, Philippe Uchan. France 2012.	Brest. Le Celtic : 14h, 16h, 18h, 20h30, 22h15. Brest. Multiplexe Liberté : 14h10, 16h10, 18h05, 20h15, 22h10.
Attila Marcel Film de Sylvain Chomet avec Guillaume Gouix, Bernadette Lafont, Anne Le Ny. France 2012, 1h46.	Brest. Les Studios : 18h.
Blood Ties Film de Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Billy Crudup, Clive Owen. France 2013, 2h07.	Saint-Renan. Le Bretagne : 20h30. Brest. Le Celtic : 16h30. Brest. Les Studios (vo) : 19h45, 22h. Brest. Multiplexe Liberté : 15h45, 21h45.
Blue Jasmine Film de Woody Allen avec Alec Baldwin, Cate Blanchett. E.U 2013, 1h28.	Brest. Les Studios (vo) : 14h, 22h10.
Elle s'en va Film de Emmanuelle Bercot avec Catherine Deneuve, Claude Gensac, Nemo Schiffman. France 2013, 1h53.	Saint-Renan. Le Bretagne : 14h.

Pensez-y !

Vauban : musique luxembourgeoise au goûter du dimanche

À l'occasion de la dernière journée de l'anniversaire du Vauban, qui souffle ses 51 bougies, Organic Music invite la scène luxembourgeoise en pleine expansion. Au programme : trip-hop, électronique, ou encore électro-rock. C'est dimanche après-midi, et c'est gratuit, alors profitons-en !

À découvrir, le merveilleux groupe Monophona : un coup de cœur de la trip-hop et de l'électronica. C'est la rencontre entre une chanteuse de folk et un DJ de drum & bass, accompagnés sur scène d'un batteur. Les chansons sont légères, tendres, splendides. On y retrouve l'univers si particulier du nord de l'Europe : un goût de vaste et de froid qui emplit la bouche et les oreilles, se rapprochant notamment de la musicienne islandaise Björk.

Petit à petit, le goûter s'intensifie, Monophona laissera la place à Sun Glitters, l'électro minimale du musicien Victor Ferreira. Ses compositions restent très accessibles grâce à ses samples de voix et de bandes musicales. Pour finir, ce sera déjà l'heure de l'apéro avec Hal Flavin, un groupe nettement plus mouvementé qui mêle électro-pop et rock'n'roll,



Le public brestoïis pourra découvrir la sensuelle musique du groupe Monophona, ce dimanche au Vauban.

revenant à une formation plus classique guitare-basse-batterie et synthé. L'occasion de goûter à trois superbes groupes luxembourgeois.

Dimanche 10, à 17 h, au Vauban, Brest, gratuit.

On a vu

Terrible bivouac : 1 h 45 suspendus... à leur souffle

Nous sommes arrivés emmitouffés, prêts à affronter le désespoir plus que le froid réel. Un peu comme si les épaisseurs allaient protéger nos âmes, endolories par l'histoire de la lente agonie de ces deux jeunes alpinistes. Au Fourneau...

Le nom de l'endroit fait monter la température. Ce bivouac sans retour est brûlant comme la glace. Assis sur nos cartons, lovés dans nos couvertures, nous sommes ensemble, en cordée, et seuls à la fois. Nous allons revivre cette course vers l'éperon de la Brenva pour glisser vers une autre aux aiguilles toutes aussi cruelles, puisqu'elles ne peuvent arrêter le temps. Le piège se referme sur eux et sur notre conscience.

Finement écrit et mis en scène par Pierre Guillois, artiste associé au Quartz, ce récit de montagne gronde. Bien plus qu'un spectacle, il nous oblige à repenser l'existence, à envisager les événements avec nuances, à comprendre ce qui nous dépasse. Admirablement porté par trois comédiennes qui nous laissent au bord du gouffre, nous tendent la main, tirent un fil invisible qui nous relie au souffle de vie de Jean Vincendon et


 Les trois formidables comédiennes de « Terrible bivouac », Marianne Lewandowski, Odile Sankara, Catriona Smith Morrison

François Henry. Elles sont le chœur antique. Elles nous happent et nous retiennent.

À l'instar du grand alpiniste Lionel Terray, notre indignation va-t-elle longtemps résonner dans la vallée face à l'impuissance ? Curieusement, la bourrasque s'apaise en nous. Ne brisons pas plus avant ces chairs meurtries. Redonnons au blanc sa dimension virginale. Chut !

Ils dorment pour toujours. Sortons sans faire de bruit. Dehors, les braseiros attendent notre ardeur retrouvée.

Vendredi 8 à 20 h 30, **samedi 9** à 19 h 30, **mardi 12** à 20 h 30, **mercredi 13** à 20 h 30, **jeudi 14** à 19 h 30, **vendredi 15** à 20 h 30 et **samedi 16** à 19 h 30. Au Fourneau. Tarif unique 10 €.