



Le Fourneau, Pôle Internet pour les arts de la rue (formation et ressources)

Une forme d'usages spécifiques aux arts de la rue est en train d'apparaître sur Internet : les Compagnies, Lieux de fabrique, Festivals sont de plus en plus nombreux à occuper l'espace public du web et à emprunter les rues du "Réseau des réseaux".

Une mémoire collective se fabrique ainsi sur le net, un ancrage dans l'espace et le temps qui n'entre pas en contradiction avec le caractère éphémère et public des arts de la rue.

Inauguré le 1er janvier 98, le site www.lefourneau.com fait figure de pionnier et de référence. Se faisant l'écho de la vie du Lieu de fabrique de Brest et de l'Ouest, il raconte l'accueil et le travail des compagnies en résidence, les festivals et événements vécus, et met en liaison tous les connectés de la profession (hébergement et animation du [site de la Fédération](#), gestion de la [liste de diffusion](#) "arts de la rue", etc.)

Ces actions de vulgarisation et de formation en direction des artistes et du tout public ont valu au Fourneau d'être labellisé par le Ministère de la Culture au titre du [programme Espace Culture Multimédia](#).

Au moment où tout un chacun s'interroge sur le thème de la Formation/Qualification et Transmission dans le domaine des Arts de la rue, le **Pôle de Formation du Fourneau** doit pouvoir répondre aux demandes de formation émanant de la profession.

Dispenser une telle formation au cœur même d'un lieu de fabrique, c'est s'assurer d'un processus dynamique connecté sur le vivier des arts de la rue.

Ci-joints :

- ▼ [Un inventaire des actions déjà entreprises.](#)
- ▼ [Des propositions de sessions de formation.](#)
- ▼ [Une préfiguration du budget.](#)