

LES RENDEZ-VOUS

- 10h10 Accueil du public ¹
Inauguration du Bureau de tourisme franglais par Wet Picnic (20')
SOTTEVILLE / Maisons de péage
- 10h42 2 [L] au Quintal, Le Vivant au prix du mort (55') ²
GREAT YARMOUTH / Bois des sables rouges
- 11h03 Poc, Bobby & Moi (30') ³
WINCHESTER / Bois de sapin Feuten Aon - fontaine
- 12h02 Joli Vyann, H2H (30') ⁴
LOOS-EN-GOHELLE / Bois de sapin vue sur rade
- 12h32 2^e intervention de Wet Picnic (15') ¹
SOTTEVILLE / Maisons de péage
- 13h03 French Picnic on the bridge et Pattes à Caisse ¹
Sur le pont Albert-Louppe
- 14h33 2 [L] au Quintal, Le Vivant au prix du mort (55') ²
GREAT YARMOUTH / Bois des sables rouges
- 14h53 Poc, Bobby & Moi (30') ³
WINCHESTER / Bois de sapin Feuten Aon - fontaine
- 15h33 Joli Vyann, H2H (30') ⁴
LOOS-EN-GOHELLE / Bois de sapin vue sur rade
- 15h33 Pattes à Caisse ¹
Sur le pont Albert-Louppe
- 16h16 No Tunes International, T'as de la chance d'être mon frère (60') ⁵
PETERBOROUGH / Bois de sapin clairière du haut
- 16h16 XTreme, Flying Brothers (60') ⁶
AMIENS / Parking pont Albert-Louppe
- 17h17 Wet Picnic, Pattes à Caisse ¹
Sur le pont avec tea time et French apéro
- 18h18 FIN



Informations : Le Fourneau - 02 98 46 19 46 - www.lefourneau.com
Le Relecq-Kerhuon - 02 98 28 61 31 - www.mairie-relecq-kerhuon.fr

Tous les lieux de spectacles ont été baptisés du nom des partenaires du réseau ZEPA2.

12 RDV DE THÉÂTRE DE RUE AUTOUR DU PONT ALBERT-LOUPPE
12 OUTDOOR THEATRE EVENTS AROUND ALBERT-LOUPPE BRIDGE

--- LE PROGRAMME ---

PICNIC ON THE BRIDGE

LE RELECQ-KERHUON

15 09 2013

DE 10H10 À 18H18

ACCÈS LIBRE
ET GRATUIT
FREE ACCESS

dynamo + août 2013

En ce dimanche 15 septembre 2013, à partir de L'Albert-Loupe Bridge, un vent de folie franco-britannique s'empare du Relecq-Kerhuon pour **12 rendez-vous artistiques et conviviaux totalement éclatés et assurément décalés. Une programmation co-écrite par l'équipe du Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau, Matt Feerick, directeur artistique de la compagnie anglaise Wet Picnic et la Ville du Relecq-Kerhuon.** Des créations originales à découvrir, des spectacles à vivre et des instants de gourmandise à partager.

Wet Picnic

Complice du Fourneau notamment par sa participation au réseau ZEPA, la compagnie anglaise Wet Picnic assurera le fil rouge de cette rencontre franco-britannique et embarquera avec elle 8 habitants volontaires pour plusieurs interventions artistiques réparties sur la journée.

2 [L] au Quintal : Le Vivant au prix du mort à 10h42 et 14h33

Création 2012, 55 mn - Solo politiquement grinçant

Un quinquagénaire a posé sa tente dans le Bois des sables rouges – c'est son pôle emploi à lui. Comme un dernier combat, notre homme va se battre pour que quelqu'un l'emploie. Il va tout donner, il est prêt à se sacrifier, à se brader à n'importe quel prix : du vivant au prix du mort !

Poc : Bobby & Moi à 11h03 et 14h53

Création 2011, 30 mn - Jonglerie magique et musicale

Une table, une chaise, un porte-manteau, une malle... et une pochette de disque. On les attend. Il arrive seul, nous sourit, nous invite chez lui. Il ouvre la malle à musique et place délicatement le disque sur la platine... Bobby entre en scène. Un regard complice, un chapeau s'envole et le jeu commence...

Le ZEPA 2, réseau européen dédié au développement des Arts de la rue sur le territoire nord de la France/sud de l'Angleterre, a pour objectif d'accroître les échanges entre artistes et populations, de renforcer les liens avec des partenaires ancrés sur les territoires, de développer le travail avec les universités et d'accentuer le soutien aux artistes émergents. www.zepa2.eu



Retrouvez toutes les images de ce temps fort sur www.lesreportagesdufourneau.com et la page Facebook «Culture LRK».

Joli Vyann : H2H à 12h02 et 15h33

Création 2013, 30 mn – Danse contemporaine main à main

En mélangeant la danse, le cirque et le théâtre d'une façon novatrice, H2H nous offre une émouvante démonstration de main à main. Les quatre interprètes anglais explorent la fragilité des relations humaines et s'interrogent : qu'arrive-t-il quand le soutien émotionnel ou physique de l'autre disparaît ?

Pattes à Caisse à 15h33 et 17h17

Fanfare, 60 mn

À peine quatre ans d'existence pour cette fanfare intergénérationnelle qui connaît un triomphe à chacune de ses prestations. Pleine d'énergie et de bonne humeur, la vingtaine de musiciens amateurs, âgés de 25 à 65 ans, interprète un savoureux répertoire qui mêle le traditionnel au rock et au jazz.

No Tunes International : T'as de la chance d'être mon frère à 16h16

Création 2012, 60 mn - Théâtre de rue déambulatoire

Un homme fait les cent pas au cœur du Bois de sapin en attendant son petit frère avec lequel il a rendez-vous. Il s'impatiente et s'inquiète de son retard : peut-être est-il perdu, égaré ou kidnappé ? Le personnage a de la gouaille, il interpelle le public et l'emmène alors à sa recherche...

XTreme : Flying Brothers à 16h16

Création 1996, 60 mn – Duo acrobatique survolté

Il y a Johnny, beau comme un dieu avec son costume moult et sa cape à la Flash Gordon. Et puis il y a Jeffy, toujours en retrait avec son air de ne pas y toucher. Mais lorsqu'ils mêlent jonglerie, comédie et acrobaties à vélo, les frissons sont garantis !

Bui Bolg

La scénographie du Picnic on the Bridge 2013 a été confiée à la compagnie irlandaise Bui Bolg à l'origine des décors du Verger des Vieilles Charrues (sur le thème de la mer) et du premier Jeudi du Port 2013 (un jardin XXL).