

« Arnaque au rétroviseur ». La gendarmerie met en garde

Suite à la mise en évidence de plusieurs faits similaires tout récemment en presqu'île de Crozon mais aussi dans le pays bigouden, la gendarmerie met en garde les personnes âgées contre la mode de « l'arnaque au rétroviseur ».

Le scénario est toujours peu ou prou le même, détaillé ici par un enquêteur. « Les victimes, âgées, circulant en véhicule, se font alpaguer par un autre véhicule, dont le conducteur leur demande de s'arrêter. Ce dernier se porte à leur niveau et leur signale qu'ils viennent de percuter le rétroviseur électrique de son véhicule qui est effectivement abîmé. L'individu déclare qu'étant donné l'âge de son véhicule, de la non prise en charge par l'assurance et le prix d'un rétroviseur électrique, il est préférable de s'arranger à l'amiable, en retirant sur le champ de l'argent à un distri-

buteur de billets le plus proche. La victime se rend alors au distributeur de billets et retire la somme d'argent demandé. Une fois la remise d'argent faite, l'individu déclare devoir se rendre à plusieurs centaines de kilomètres pour rejoindre sa femme et n'hésite pas à inviter les victimes à boire un café, lors d'une prochaine rencontre », qui n'a évidemment jamais lieu.

Selon les éléments recueillis par les enquêteurs, l'homme d'une quarantaine d'années circulerait à bord d'un véhicule de couleur noir, de marque Audi ou Mercedes de gros gabarit. En cas de faits similaires, les gendarmes invitent les automobilistes abordés à relever la plaque d'immatriculation du véhicule et à contacter la brigade de gendarmerie de Crozon (Tél. 02.98.27.00.22).

Morbihan. Huit vols de recette lors de festivités cet été

Depuis le début de la saison estivale, huit vols de recette provenant de festoù-noz, festivals et brocantes, ont été recensés dans le Morbihan. Notamment celle d'un festoù-noz ayant eu lieu le samedi 19 juillet à Damgan et celles d'un festival d'artisans d'art qui a eu lieu le 10 août à Lizio.

Sur ces huit vols, deux faits ont été perpétrés dans l'habitation d'un bénévole qui avait rapporté la recette à son domicile. Les autres vols ont été commis dans des véhicules stationnés sur les lieux des festivités et dans lesquels étaient dissimulées les recettes.

La gendarmerie rappelle quelques conseils de vigilance aux organisateurs d'événements. Communiquer par avance aux forces de sécurité le déroulement des festivités (heure de début et de fin), ne pas laisser la caisse à portée du public, ne jamais laisser la recette dans un véhicule inoccupé. Ne pas conserver de grosse somme d'argent mais plutôt effectuer des dépôts réguliers à la banque, à divers moments de la journée. S'y rendre en binôme. Veiller à ce que personne ne suive. Diversifier les personnes qui iront déposer les fonds. Ne conserver aucun numéro à son domicile.

Les Rias. Vent de folie sur le pays de Quimperlé

Steven Lecornu

Depuis mardi soir, le festival Les Rias draine des milliers de spectateurs dans le pays de Quimperlé. Ce rendez-vous incontournable de théâtre de rue se poursuit jusqu'à dimanche.

Beaucoup de monde dans les rues de Quimperlé hier soir ! Ci-contre : la compagnie No Tunes International.



Photo S. L.

4.000 spectateurs mardi soir à Saint-Thurien pour l'ouverture, 2.000 mercredi soir à Querrien et plusieurs milliers également, hier à Baye et Quimperlé. Et tout ça malgré une météo affreuse. « C'est magique », s'enthousiasmait hier soir, Claude Morizur, codirecteur du Fourneau, « on pourrait organiser un événement en plein mois de décembre, les gens viendraient quand même ! ». Cette année, le Centre national des arts, basé à Brest, avec le soutien de la collectivité locale (Cocopaq), a placé la barre très haut en programmant plus de 50 représentations (gratuites) dans huit communes. Une affiche unique en Bretagne par la quantité mais aussi la qualité avec 25 compagnies spécialisées (soit 110 artistes) dans

les arts de la rue. « Cela fait maintenant trois ans que l'on travaille sur ce territoire. On commence à avoir une certaine expérience », note Claude Morizur. Le record de fréquentation de l'an dernier, 53.000 festivaliers, va-t-il tomber ? Il y a fort à parier.

Encore 30 spectacles

Le festival a véritablement pris son envol hier soir, avec le tango enflammé de la compagnie Bilbobasso au cœur de Quimperlé (seconde représentation ce soir à 21 h 43). Un moment à la fois poétique et très spectaculaire. Plus tôt dans la journée, la compagnie Thé à la rue a mis la commune de Baye à vendre. Jusqu'à dimanche, pas moins de 30 spectacles sont encore à découvrir, des formes monumen-

tales mais aussi intimistes. Parmi les rendez-vous immanquables, on notera dans les agendas le cirque de rue des Philébulistes ce soir à Quimperlé place Saint-Michel, la performance du guitariste Serge Teysot-Gay (ex-Noir Désir) et du peintre Paul Bloas demain et dimanche à Riec-sur-Bélon ou encore la dernière création des danseurs de Tango Sumo demain à Clohars-Carnoët.

Les spectacles se déroulent très souvent dans des endroits magiques (le parvis d'une chapelle, un jardin de presbytère, une plage, une fontaine) prospectés depuis des mois par les équipes du Fourneau.

T Sur letelegramme.fr
Voir les vidéos et le diaporama



#PartagezUnCocaCola

Commandez votre
bouteille personnalisée
sur mycooca-cola.com

© 2014 The Coca-Cola Company. Coca-Cola et la Bouteille Contour sont des marques déposées de The Coca-Cola Company. Coca-Cola Services France - S.A.S., au capital de 50.000 euros - 404 421 083 RCS Nanterre.



Pour votre santé, mangez au moins cinq fruits et légumes par jour. www.mangerbouger.fr